|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Autonomie dans les transports** | | | |
| Les axes à travailler | Avec quels outils ? | Mobilisation des familles |
| * **Lire des horaires**   Correspondance entre  2h et 14h  13h45 et 2 heures moins le quart   * **Comprendre la notion de durée**   Notion de durée par rapport au temps présent (c’est à 13h45, c’est dans…) | Montre digitale  Dépliant RATP, SCNF  Site internet de la SNCF  Tableaux à double entrées | Poser régulièrement des questions du type :  Quelle heure est-il ?  A quelle heure pars-tu ?  Dans combien de temps ? |
| * **Traiter une information**   Information orale (transmise par un tiers ou enregistrée)  Information écrite | Enregistrements et captures d’écran  Jeux de rôle | Dans les situations de la vie quotidienne, questionner le jeune sur ce qui s’est dit à la radio, à la télévision… |
| * **Se repérer sur un plan**   Identification du point de départ et du point d’arrivée  Prise de repères  Marquage des endroits clés  Orientation du plan en fonction des déplacements   * **Se repérer à partir de données GPS**   Indications orales/schématisées | Plan papier (mappy)  GPS sur téléphone des élèves  Google map | Solliciter le jeune quand les déplacement se font à l’aide d’un GPS. |
| * **Anticiper**   Sur l’heure de départ (mesurer et estimer une durée, mettre en évidence une routine)  Lister de que je prends avant de partir  Le temps de déplacement  Le temps de préparation | Fiche à compléter  Fiche routine référée à chaque élève  Mappy, Vianavigo…  Outils facilitant le calcul (fiche de procédures, horloge)  Fiche mémo (heure de départ, temps de trajet, heure d’arrivée, heure du rendez-vous) | Laisser le jeune prévoir :   * L’heure à laquelle il doit partir * Ce dont il a besoin |
| * **Gérer l’imprévu** * Le train ne passe pas * Le bus ne passe pas * Je suis en retard * J’ai oublié ma carte Navigo * Le train ou le bus a du retard * Il y a une déviation sur le chemin que je devais emprunter   🡪Echanges autour des situations | Etudes de cas  Elaboration de scénarios  Jeux de rôle  Vidéos  Echanges d’expérience | Mobiliser le jeune sur chaque situation imprévue rencontrée dans son quotidien |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Développer l’autonomie langagière** | | |
| Les axes à travailler | Avec quels outils ? | Mobilisation des familles |
| * **Apprendre à se présenter** * Développer la syntaxe   Phrases simples (S, V, C)  Utiliser le « je »  Utiliser des connecteurs  Utiliser les notions du passé et du présent   * Développer le vocabulaire * Travailler la posture * Gérer ses émotions * **Gérer l’imprévu** | * Jeux de rôle avec ses camarades * Vidéos * Mise en situation avec des personnels du lycée * Jeux de rôle avec ou sans utilisation du téléphone * Fiche mémo * Pour les déficients auditifs, calepin et stylo. Imagier avec les pictogrammes adaptés aux situations professionnelles | Laisser le jeune s’inscrire au club de sport, à la bibliothèque …  Laisser le jeune appeler pour une recherche de stage |
| * **Apprendre à questionner :**   **Questionner pour obtenir quelque chose**  **Questionner pour comprendre**   * Connaitre et utiliser les amorces * Utiliser une syntaxe correcte * Adapter sa posture | * Enregistrement et écoute de différentes prestations * Travailler la catégorisation * Questionner ses camarades, les personnels du lycée, des personnes extérieures au lycée | Encourager le jeune à poser des questions (dans un magasin, dans une administration…)  Encourager le jeune à faire des courses seul |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * **Apprendre à répondre à une question** * Utiliser une phrase simple * Rester dans le sujet * Utiliser la négation * Adapter sa posture * Mobiliser ses connaissances * Argumenter | * Schématisation de la démarche cognitive   (faire des liens, identifier les mots clés)   * Jeux de rôle | Laisser le jeune appeler pour une recherche de stage |
| * **Apprendre à rendre compte** * D’une activité (rester dans le propos, utiliser un vocabulaire précis, adapter l’articulation, le débit, utiliser la notion de passé, le passé composé) * D’une difficulté * Elaboration de critères de réussites | * Faire un retour à la suite de la pratique en atelier * Enregistrement * Rendre compte d’une stratégie * Exposé * Mémo sur les étapes d’un compte rendu d’activité dans le cadre de l’atelier * Films de l’ONISEP | Questionner régulièrement le jeune sur un moment de sa journée  Poser des questions ouvertes qui demandent une réponse précise |
| * **Apprendre à dire quand je n’ai pas compris** | * A partir des difficultés rencontrées, identifier ses points faibles et ses points d’appui |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Développer la prise d’initiative** | | |
| Comment ? | Avec quels outils ? | Mobilisation des familles |
| * A partir de situations vécues en atelier (lister les situations les plus fréquemment rencontrées) * En mettant les élèves en réflexion face à une situation particulière * Echanges, scénarios | Etude de cas  Films sur les métiers | Solliciter le jeune dans toutes les occasions.  Ex : la boulangerie est fermée, qu’est-ce qu’on fait ? Ou allons-nous ? |