**Programmation français : Comprendre et s’exprimer à l’oral / Lire**

**Lire**

**Comprendre et s’exprimer à l’oral**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CPRaconter, décrire, expliquerMémoriser un court texteOralisation de courts textes | CE1L’oralisation de textes est travaillée en classeEnseignement structuré et systématique du code, de la combinatoire et de la fusion syllabiqueAller-retour constant encodage/décodageTravail de la compréhension sur des textes lus par l’adulteProduire des énoncés clairs en tenant compte de l’objet du propos et des interlocuteurs Manifester un accord ou un désaccord et apporter un complément | CE2Automatisation de l’identification des motsTravail de la compréhension plus importante sur des textes de plus en plus souvent lus par l’élèveAvec des informations de moins en moins explicitesConserver une attention soutenue lors de situations d’écoute | CM15 ouvrages littérature jeunesse2 œuvres classiquesCompréhension / InterprétationLectures silencieuses en classeDe la lecture accompagnée par l’adulte à la lectureMémoriser et oraliser un texte en prenant en compte son auditoiredix millièmesEcouter un récit et répondre à des questions sans se référer au texte | CM24 ouvrages littérature jeunesse3 œuvres classiquesTravailler en classe, la rapidité et la fluidité de la lecture à haute voixInteragir de façon constructive avec d’autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions ou des points de vue  | 6ème3 ouvrages littérature jeunesse3 œuvres classiquesPremière formalisation de notions littérairesRéaliser une courte présentation orale en prenant appui sur des notes ou un diaporama et en prenant compte de son auditoire |

**Programmation français : Ecrire / Comprendre le fonctionnement de la langue**

**Comprendre le fonctionnement de la langue**

**Ecrire**

Premières catégorisations obtenues par analogies

Transformer à l’oral pour être attentif à l’ordre des mots et aux changements qui s’entendent

 Pratique régulière et quotidienne de l’écriture

Productions d’écrits à partir d’écrits génératifs, en écriture quasi autonome, en dictée à l’adulte

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CPPrise de conscience des lettres muettesChanger le temps d’une phrase à l’oralMémorisation de quelques formes conjuguées à l’écrit, notamment avoir et être | CE1Repérer des régularités et les mémoriserIdentifier verbe et sujetPratiquer des comparaisons et les analyser | CE2Elaborer progressivement des « tableaux de conjugaison »Présent, imparfait, futur, passé composé Mémoriser et se remémorer l’orthographe de mots fréquentsFormaliser l’analyse grammaticale et poser des mots du langage spécialisé (noms, verbes, adjectifs, pronoms, déterminants, mots invariables Production d’écrits autonome avec fort étayage de la phase pré rédactionnelleApprendre à copier de manière experte | CM1 Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiquesTravailler les gestes de l’écriture cursive | CM2Accords des participes passés avec être et avoirRaisonner pour analyser le sens des mots (contexte/morphologie)Classement sémantique des préfixes et des suffixesSavoir conjuguer être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, et vouloir, à l’imparfait, au futur, au présent et aux 3èmes personnes du passé simpleConsolidation de l’accord sujet/verbeRadical du verbe / marque du temps / marque de personnesConsolidation de l’accord en genre et en nombre dans le GNIdentifier le complément du nomDistinguer les compléments du verbe (non déplaçables, non supprimables) des compléments de phrases (déplaçables, supprimables)Amplifier et réduire une phraseProduction d’écrits autonomePratiquer des réécritures pour améliorer son texteDévelopper une plus grande vigilance orthographique lors d’une production d’écrit | 6èmeSavoir conjuguer… au présent du conditionnel et à l’impératifSujet / prédicat de la phraseAvoir compris la construct° du plus que parfaitConnaître les propriétés de l’attribut du sujetDistinguer les différents déterminants (articles définis, indéfinis, partitifs et déterminants possessifs et démonstratifs)Phrase simple/ phrase complexeEcrire 2 pages cohérentes, adaptées au destinataire, en respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle |